# 小曽根真
## 60TH BIRTHDAY SOLO
# OZONE 60
## CLASSIC×JAZZ

photo : Kazuyoshi Shimomura (AGENCE HIRATA)

**2021.11.6.sat**

**Open13:30 Start14:00 Close16:00**

あわぎんホール（徳島県郷土文化会館）1階 ホール

**入場料** 全席指定 一般指定席 5,000円
U-25指定席 2,000円

※前売・当日同一料金。（ただし、当日券は座席指定できません）
※U-25指定席は、25歳以下の方が対象となります。
公演当日、年齢が確認できる身分証をお持ちください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

**プレイガイド**

- あわぎんホール（WEB／窓口販売／電話予約）
※発券手数料等は不要となります。
- チケットぴあ（Pコード：204-419）
※WEBのみでの販売となります。
※発券手数料等が必要となります。
- 黒崎楽器本店（TEL：088-653-6614）

＜主催＞公益財団法人徳島県文化振興財団

ARTS for the future!

# OZONE 60

**2021年3月25日に60歳の節目を迎えるジャズ・ピアニスト小曽根真が贈る、クラシック×ジャズの2つの顔で綴るソロ公演。誕生日にサントリーホールからスタートし、1年間をかけて全国を駆け巡ります！**

## Message

生まれて間もなく父親の演奏するディキシーランド・ジャズに魅了され、敢えてピアノではなくハモンドオルガンでジャズを始めた幼少時代。12 歳でオスカー・ピーターソンのピアノにノックアウトされて嫌いだったピアノを始め、40 歳を過ぎた頃にモーツァルトの音楽に魅了されて嫌いだったクラシック音楽に挑戦。妻の芝居に感動して演劇や映画の世界にも足を踏み入れ、今日の小曽根真の音楽が創られました。
僕の恩師の皆さんへはもちろん、今日までずっと僕と僕の音楽を支えてくださった全ての皆さんへのこの感謝の想いを一音一音に込めてレコーディングを終えました。そして、新しい作品とともに、これからも絶えず創り続けていくエネルギーを、会場の皆さんとともに感じ、長い音楽人生を歩んでいきたいと思います。

心からの感謝とともに

小曽根 真

## 小曽根真（ピアノ） Makoto Ozone (Piano)

1983 年バークリー音大ジャズ作･編曲科を首席で卒業。同年米 CBS と日本人初のレコード専属契約を結び、アルバム「OZONE」で全世界デビュー。2003 年グラミー賞ノミネート。
チック･コリア、ゲイリー･バートン、ブランフォード･マルサリス、パキート･デリベラなど世界的なプレイヤーとの共演や、自身が率いるトリオやビッグ・バンドの活動など、ジャズの最前線で活躍を続けている。また、クラシックにも本格的に取り組み、NY フィル、サンフランシスコ響、シカゴ交響楽団など、国内外のオーケストラと､モーツァルト､ラフマニノフ､プロコフィエフなどの協奏曲の演奏でも高い評価を得ている。さらに、映画音楽など、作曲にも意欲的に取り組み、多彩な才能でジャンルを超え、幅広く活躍を続けている。
2019 年、小曽根真 featuring No Name Horses 15 周年記念アルバム､「Until We Vanish」をリリース。2020 年はコロナ禍の緊急事態宣言期間中、53 日間に及ぶ自宅からのライブ配信活動「Welcome to Our Livingroom」に多くの視聴者を集め話題となった。2021 年 3 月には還暦を迎え、全国都道府県にて 'OZONE60' と題してリサイタルを中心にプロジェクトを展開する。平成 30 年度紫綬褒章受章。
オフィシャル・サイト http://makotoozone.com/

photo : Kazuyoshi Shimomura (AGENCE HIRATA)

## あわぎんホール

徳島県郷土文化会館

徳島市藍場町2丁目14番地
TEL. 088-622-8121　FAX. 088-622-8123
E-mail. jigyo@kyoubun.or.jp
https://www.kyoubun.or.jp

@kyodobunkakaikan

Twitter: @awaginhall

あわぎんホール

＜お客様へのお願い＞

本公演は（公社）全国公立文化施設協会作成のガイドラインに則り、座席収容率50%でチケットを販売します。
なお、新型コロナウイルス感染拡大防止および感染予防対策に十分配慮しての実施となりますので、ご来場の際は、検温、手指消毒、マスクの着用等にご協力をお願いします。
その他の取り組みについては、あわぎんホールホームページにてご確認ください。