

ユーモア溢れる伝統芸能を

ご堪能あれ!

今年も萬齋による

わかりやすい解説付き!!

野村萬齋 狂言公演

日時
2024年

7月4日 木

開場18時30分 開演19時
終演20時55分(予定)

会場

あわぎんホール
(徳島県郷土文化会館) 1階ホール

狂言 「千鳥(ちどり)」



狂言 「二人大名(ふたりだいみょう)」



入場料

S 指定席：5,500円 A 指定席：4,500円

※当日は各500円増。(ただし、完売の場合は販売いたしません。)
※未就学児の入場はご遠慮ください。

子供舞台芸術鑑賞体験支援事業の対象事業となります。
18歳以下のお子様と、その同伴者は無料や半額で鑑賞することが可能です。(応募方法等は裏面にてご確認ください。)

無料鑑賞(18歳以下の子供):60名程度
半額料金鑑賞(同伴保護者):30名程度

チケット発売日

【先行発売(WEB限定)】2024年5月1日(水)午前10時～

【一般発売】2024年5月9日(木)午前10時～

※先行発売(WEB限定)は、あわぎんホールチケット会員限定となります。
※会員登録およびWEB購入は、あわぎんホールのホームページからお手続きください。
なお、会員登録料やチケットの発券・引取手数料等は無料です。
※電話での受付は、5月10日(金)午前10時からとなります。

プレイガイド

■あわぎんホール(WEB・窓口・電話)

※電話もしくはインターネットで予約された方は、全国のセブンイレブンの店頭にて24時間お支払い・お受け取りいただけます。
※あわぎんホール窓口は会館南側新町川沿いの1階にあります。
※車いす席及びビートルーム対応席をご利用のお客様は、あわぎんホールにお問い合わせください。

主催/公益財団法人徳島県文化振興財団 事業協力/NPO法人徳島能楽振興会

助成/文化庁 劇場・音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業



野村萬齋 狂言公演

公演当日プログラム

19時

開演

解説 野村萬齋

ふたり だい みょう
狂言「二人大名」

通りの者 野村 裕基

大名 飯田 豪

大名 中村 修一

後見 岡 聡史

野遊びに出た二人の大名は、お供の者がいないので海道で待ち伏せし、たまたま通りかかった男を無理矢理供にして太刀を持たせる。はじめはしぶしぶ従っていた男だが、大名たちからかわれやがて我慢も限界に。不意に太刀を抜いて大名たちを脅し、次々と持ち物を取り上げる。さらに男は大名に物真似を要求し…。

中世の下剋上の世相を反映するような作品です。男は大名たちに鶏や犬、起上り小法師と、当時の流行り歌に合わせた物真似を次々にさせます。大名が二人登場する珍しい狂言です。

—休憩20分—

ち どり
狂言「千鳥」

太郎冠者 野村 萬齋

主 岡 聡史

酒屋 石田 幸雄

後見 月崎 晴夫

明日の神事に必要な酒を、支払いの滞っている酒屋から、どうにかして取ってくるよう命じられた太郎冠者は、酒屋に代金の米がすぐにも届くはずと嘘をつき、まんまと酒樽に酒を詰めさせる。早速持って帰ろうとするが、米が届かぬうちは渡せないと酒屋に止められてしまう。米を待つ間、話をするよう頼まれた太郎冠者は、尾張の津島祭の話始めるのだが…。

太郎冠者と酒屋の駆け引きが楽しい作品です。津島祭の千鳥を伏せる場面や流鏝馬の様子が、仕方話でリズムカルに演じられます。太郎冠者は上手く酒を持ち出せるのでしょうか？

20時55分

終演予定

野村 萬齋

(のむら まんさい)

1966年生。祖父・故六世野村万蔵及び父・野村万作に師事。重要無形文化財総合指定者。3歳で初舞台。東京芸術大学音楽学部卒業。「狂言ござる乃座」主宰。

国内外で多数の狂言・能公演に参加、普及に貢献する一方、現代劇や映画・テレビドラマの主演、舞台『敦-山月記-名人伝-』『マクベス』『子午線の祀り』『能 狂言『鬼滅の刃』『ハムレット』をはじめ、古典の技法を駆使した作品の演出など幅広く活躍。23年には全国共同制作オペラ「こうもり」演出、石川県で開催された国民文化祭で開閉会式総合ディレクターを務めるなど、現在の日本の文化芸術を牽引するトップランナーのひとり。現代に生きる狂言師として、あらゆる活動を通し狂言の在り方を問うている。94年に文化庁芸術家在外研修制度により渡英。芸術祭新人賞・優秀賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞、朝日舞台芸術賞、紀伊國屋演劇賞等受賞多数。18年毎日芸術賞千田是也賞受賞。21年観世寿夫記念法政大学能楽賞、22年松尾芸能大賞を受賞。石川県立音楽堂邦楽監督、東京芸術大学客員教授。(公社)全国公立文化施設協会会長。



お問い合わせ

あわぎんホール (徳島県郷土文化会館)

徳島市藍場町2丁目14番地 TEL. 088-622-8121 FAX. 088-622-8123
E-mail. jigyo@kyoubun.or.jp https://www.kyoubun.or.jp
X (旧Twitter) & Instagram: @awaginhall
Facebook: @kyodobunkakaikan



令和6年度 あわぎんホール 子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

子供たちの豊かな人間性の涵養^{かんよう}を図るとともに、将来の文化芸術の担い手や観客育成に資することを目的とし、対象事業において18歳以下の子供たちを無料招待いたします。また、同伴する保護者においても、条件(子供2名に対し同伴保護者1名以下)に合致すれば半額でご鑑賞いただけるようにいたします。

なお、専用応募フォームからのみお申し込みいただけます。条件等の詳細はホームページにてご確認ください。

